

FICHA DE EVALUACIÓN				ROL
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA				211-95
1. IDENTIFICACIÓN				
REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO	
XIII Región Metropolitana	Cerrillos	Pasaje Florida	746	
ID PLANO	DENOMINACIÓN	AUTOR		
	Club Deportivo Rayuela Los Lóies			
2. PLANO DE UBICACIÓN				
3. FOTO DEL EDIFICIO				
SI				
4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES				
4.1. VALOR URBANÍSTICO				
No cuenta con antecedentes y no aporta valor urbanístico				
4.2. VALOR ARQUITECTÓNICO				
No cuenta con antecedentes y no aporta valor arquitectónico				
4.3. VALOR HISTÓRICO				
La rayuela siendo deporte nacional, tiene un valor cultural importante para todos los habitantes de la comuna.				
4.4. VALOR ECONÓMICO				
La edificación se encuentra en regular estado.				
4.5. VALOR SOCIAL				
El club ha sido un espacio de encuentro para los habitantes del sector, que se reúnen en este lugar no sólo para la práctica deportiva, sino para socializar y compartir entre vecinos.				
5. EVALUACIÓN				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	0,00	0,00	0,00	0,00
ARQUITECTÓNICO	0,00	0,00	0,00	0,00
HISTÓRICO	0,00	0,00	-	0,00
ECONÓMICO	1,00	2,00	-	3,00
SOCIAL	2,00	-	-	2,00
PUNTAJE TOTAL				5,00
CALIFICACIÓN				
INSERTO EN ZOH				
SI	NO			
	<input checked="" type="checkbox"/>			
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS				
Fuente: estudio MINVU-SURPLAN, 2005				

TABLA VALORES DE ATRIBUTOS			
VALOR	ATRIBUTO	CONCEPTO	PTOS
URBANO	A: Imagen	Se destaca por su aporte a la estructura o paisaje urbano	0
		Contribuye a la estructura o paisaje urbano	0
		No aporta a la estructura o imagen urbana	0
B: Conjunto		Articula y es determinante en un conjunto o zona de valor patrimonial	0
		Forma parte de un conjunto o zona de valor patrimonial	0
		No forma parte de un conjunto o zona de valor patrimonial	0
C: Entorno patrimonial		Está próximo a un elemento protegido o espacio público por valor patrimonial	0
		Está próximo a un elemento de valor patrimonial	0
		No está próximo a elementos de valor	0
ARQUITECTÓNICO	A: Representatividad	Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido	0
		Es característico de un estilo o tipología	0
		No es característico de un estilo o tipología	0
	B: Singularidad	Es un elemento único en su estilo o tipología	0
		Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología	0
		No es singular	0
C: Morfología		Es un elemento de gran calidad estética y arquitectónica	0
		Es un elemento de calidad estética y arquitectónica	0
		No es un elemento de calidad estética y arquitectónica	0
		Está declarado Monumento Histórico o Zona Típica	0
		Está protegido por un Instrumento de Planificación Territorial	0
		No tiene protección legal	0
HISTÓRICO	B: Protección Legal	Se encuentra inserto en una Zona Típica	0
		Se encuentra inserto en una Zona de Conservación Histórica	0
		No se localiza en una Zona patrimonial con protección oficial	0
C: Registrado por especialistas		Inmueble que por la calidad relevante de su tipología y/o sistema constructivo, está publicado (libros, revistas, entre otros), o puede contribuir a generar estudios o investigaciones	0
		Inmueble que al presentar alguna característica formal significativa, puede contribuir a generar estudios o investigaciones.	0
		Conjunto que no presenta interés alguno para su estudio	0
ECONÓMICO	A: Impacto del Inmueble en el entorno	Inmueble que independiente de su estado de conservación, genera un alto impacto positivo en su entorno inmediato, el cual puede propiciar acciones para su recuperación o revitalización	1
		Inmueble que independiente de su estado de conservación, genera un impacto positivo en su entorno inmediato	0
		No genera impacto positivo en su entorno	0
B: Estado de conservación del entorno		Las construcciones que se encuentran en su entorno inmediato están en buen estado de conservación, y pueden contribuir a potenciar el valor patrimonial del Inmueble	2
		Las construcciones que se encuentran en su entorno inmediato, independiente de su estado de conservación, susceptibles a procesos de recuperación rentable	0
SOCIAL		Las construcciones que se encuentran en su entorno inmediato, presentan un gran deterioro y su recuperación no es rentable	0
	A: Reconocimiento de la comunidad	Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad	2
		Es mencionado como patrimonio por la comunidad	0
		No es mencionado por la comunidad	0

Fuente: estudio MINVU-SURPLAN, 2005

7. INFORMACIÓN TÉCNICA														
7.1. DESTINO (*)					7.2. AÑO DE CONSTRUCCIÓN									
		ORIGINAL	ACTUAL			Ant	1840	1860	1880	1900	1920	1940	1960	Post
Situio						1938	1859	1879	1899	1919	1939	1959	1989	1999
PP										<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Psup		EQUIPAMIENTO	OFICINAS											
7.3. CALIDAD JURÍDICA														
PÚBLICO					PRIVADO									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
7.4. TENENCIA														
REGIMEN					FORMA									
PROPIEDAD INDIVIDUAL					PROPIEDAD									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
PROPIEDAD COLECTIVA					ARRENDATARIO									
<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>									
					OTROS									
<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>									
7.5. AFECCION LEGAL ACTUAL														
MONUMENTO HISTÓRICO					SITIO HISTÓRICO									
<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>									
ZONA TÍPICA					INMUEBLE C.H.									
<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>									
					DECL USO PUBL									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
7.6. OBSERVACIONES														
(*) SS=Subsuelo, PP= Primer piso, PS= Pisos superiores														
8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS														
8.1. TIPOLOGÍA EDIFICIO			8.2. AGRUPAMIENTO			8.3. TIPO CUBIERTA								
MANZANA			<input checked="" type="checkbox"/>			HORIZONTAL								
ESQUINA			PAREADA			INCLINADA								
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>								
ENTRE MEDIANEROS			CONTINUA			CURVA								
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>								
8.4. SUPERFICIE			8.5. ALTURA			8.6. ANTEJARDIN								
TERRENO		EDIFICADA		N° DE PISOS		METROS (altura)		METROS (frente)						
650		448 M2 saluz, mas 70 M2 educación		2		8		17,32 / 24,66						
8.7. MATERIALIDAD														
ESTRUCTURA			TECHUMBRE			FACHADA			OTROS					
Madera			Acero galvanizado			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>					
8.8. ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS														
ESTILO		ESTRUCT.		FACHADA		VEGETAC.		ELEM. PUNT.						
<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>						
DESCRIPCIÓN														
Estilo Pionero.														
8.9. ESTADO DE CONSERVACIÓN														
ELEMENTO			ENTORNO			SIN MODIFICACION			VIVIENDA					
BUENO			BUENO			POCO MODIFICADO			EQUIPAMIENTO					
<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>					
REGULAR			REGULAR			MUY MODIFICADO			COMERCIO					
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>					
MALO			MALO			OTRO			OTROS					
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>					
8.10. GRADO DE ALTERACION														
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR					FORMA PARTE DE UN CONJUNTO									
UBICACIÓN					SI									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
SINGULARIDAD					NO									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
8.11. AP TITULO REHABILITACION														
PRESENCIA ELEM PATRIMONIALES					MONUMENTO HISTÓRICO									
<input type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>									
ESPAC PÚBLICO RELEV					<input type="checkbox"/>									
<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>									
OBSERVACIONES														
El inmueble debe ser mantenido con sus características arquitectónicas y morfológicas.														